



RAPPORT D'ACTIVITÉ 2018

Conservatoire du
Patrimoine Hospitalier
de Rennes



www.cphr.fr
cph.rennes@gmail.com



CPHR

CONSERVATOIRE DU PATRIMOINE
HOSPITALIER DE RENNES

Une mémoire pour l'Avenir !



Sommaire

1 LES DONNS ET LES DONATEURS

P.4

- L'origine des dons
- La situation géographique des donateurs

2 L'ACCUEIL DES DIFFERENTS PUBLICS

P.6

- La répartition des visites
- La qualité des visiteurs

3 LES TRAVAUX DU CPHR

P.8

- Le travail préparatoire à la publication d'un ouvrage sur l'Hôtel-Dieu
- Les travaux de mémoire
- La valorisation et la sécurité des produits pharmaceutiques au CPHR

4 LES ÉVÉNEMENTS

P.11

- Les accompagnements pédagogiques et culturels
- Les manifestations locales
- Les demandes d'avis et de conseils au CPHR
- Les prêts et/ou location d'objets de collection
- Les changements en lien avec l'évolution du site de l'Hôtel-Dieu

5 LA COMMUNICATION

P.16

- Participation à des instances territoriales et universitaires
- Collaborations associatives de différents niveaux

6 LA VIE ASSOCIATIVE

P.18

- Qui sommes-nous ?
- Que faisons-nous ?
- Le conseil d'administration

7 LE RAPPORT FINANCIER DE L'EXERCICE 2018

P.20





ÉDITO



En 2018, l'équipe du CPHR a été à la disposition des visiteurs et a tenté de répondre au mieux aux sollicitations diverses qui lui ont été faites en termes d'accompagnements culturels, d'informations ciblées et de prêts "historiques". De même elle a porté son attention à rendre accessibles les messages dispensés aux différentes catégories de populations fréquentant la structure.

La conception et le montage de l'exposition temporaire ont été des moments de grande attention. Ils ont été partagés entre l'efficacité des messages à passer, le ton à choisir pour remonter le temps et la délicatesse des présentations qui devaient s'adapter à des personnes d'âges et de cultures très différentes. Parler de fécondité et de contraception à partir d'objets anciens et d'anecdotes historiques, pour aboutir à une présentation réaliste de l'ensemble des contraceptifs à disposition des jeunes populations aujourd'hui a nécessité une préparation. L'exposition a été précédée d'un temps d'information donnée aux adhérents investis, par des professionnels des secteurs concernés. Le CPHR a démontré une nouvelle fois, sur un créneau que l'on pouvait imaginer improbable, son utilité sociale et son accessibilité à toutes sortes de populations, surtout celles, fragiles et/ou nouvelles qui arrivent sur notre territoire.

Les travaux de recueil de témoignages et d'écriture entrepris pour la valorisation des structures de soins et des pratiques professionnelles anciennes à l'Hôtel-Dieu ont été poursuivis. Un travail ayant pour objet les médicaments anciens et leurs contenants dans un environnement muséal est en cours de réalisation et vise à donner une valeur historique à ces produits et matériaux, mais aussi à prévoir les manipulations et les présentations de manière sécuritaire.

L'équipe du CPHR se prépare au changement environnemental. Elle fait confiance à la Mairie et au CHU de Rennes tout particulièrement, pour l'intérêt qu'ils manifestent pour la poursuite du travail de conservation et de mémoire qui est entrepris. Elle entretient des relations constructives avec les promoteurs immobiliers et les architectes qui préparent le changement de structure afin de réussir, tous ensemble, au mieux cette délocalisation attendue.

Annic'k Le Mescam,
présidente

1

LES DONATEURS ET LES DONNS





Un don très important à son arrivée

632 dons
par 47 donateurs
en 2018



Une trousse médicale 1914-1918

La notoriété du conservatoire nous a fait connaître auprès des donateurs qui réitèrent des dons. Les nouveaux visiteurs du conservatoire séduits par la vie qui est insufflée aux objets donnent et/ou font une promotion dans leur entourage, ce qui permet d'enrichir régulièrement les collections. Au fil du temps nous devenons de plus en plus sélectifs et exigeants sur la qualité des pièces acceptées.



L'ORIGINE DES DONNS

- **38 donateurs sont des particuliers** (80 %)
- **9 donateurs sont des institutions** (20 %)



LA SITUATION GÉOGRAPHIQUE DES DONATEURS

Le donateur le plus important de l'année réalise son 5^e don avec des objets qui couvrent trois siècles d'activités médicales.

- 320 dons du Var (50 %)
- 282 dons de l'Ille et Vilaine (44 %)
- 13 dons du Finistère
- 12 dons des Côtes d'Armor
- 2 dons de Moselle
- 1 don du Calvados
- 1 don de la Manche
- 1 don de la Seine



Le superbe don de Paimpol

2

L'ACCUEIL DES DIFFERENTS PUBLICS



Le lancement de l'exposition temporaire



Des jeunes migrantes ravies



Des jeunes de l'IFSI de Rennes



LA RÉPARTITION DES VISITES

- **Collections permanentes**
1120 visiteurs (64%)

Une partie des visiteurs des collections permanentes a été composée de scolaires ou d'étudiants.

- **Exposition temporaire**
616 visiteurs (36%)

L'exposition temporaire a été réalisée à la demande toute particulière d'enseignants de plusieurs lycées d'Ille-et-Vilaine. Mais ils n'ont pas été si nombreux que prévu à faire découvrir la problématique de fécondité et de contraception à leurs élèves. Par contre, le CPHR a accueilli des groupes de jeunes en insertion et des jeunes migrants venant d'arriver à Rennes qui se sont montrés très attentionnés.



LA QUALITÉ DES VISITEURS

- **966 visiteurs adultes** (56%)
- **770 visiteurs scolaires ou étudiants** (44%)

Il faut constater une baisse de 20% du pourcentage de la fréquentation du conservatoire par les jeunes par rapport à l'année précédente. Pourtant tous les responsables de l'Université de Rennes 1, des collèges et lycées privés et publics d'Ille-et-Vilaine ont été personnellement informés des activités du CPHR. Sans doute faut-il privilégier un contact direct avec la filière des enseignants ?

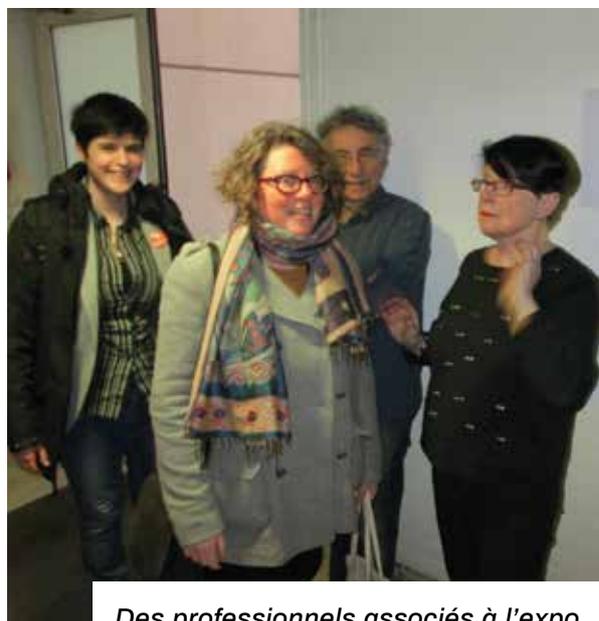
1736 visiteurs
en 148 visites
(Moyenne de 12 personnes par visite)



Notre affiche d'inspiration bretonne



Des élèves du lycée St-Martin



Des professionnels associés à l'expo

3

LES TRAVAUX DU CPHR



*Recherches appliquées aux Archives
départementales*



Merci Ouest-France !



La maternité de l'Hôtel-Dieu en 1898

LA BUANDERIE DU CENTRE HOSPITALIER DE RENNES AU XX^e SIÈCLE

UN PARCOURS PROFESSIONNEL

Quelques blanchisseuses occupées au repassage du petit linge devant une cabine, coll. 2011

CPHR CONSERVATOIRE DU PATRIMOINE HOSPITALIER DE RENNES



LE TRAVAIL PRÉPARATOIRE À LA PUBLICATION D'UN OUVRAGE SUR L'HÔTEL-DIEU

Il comprend les recueils de témoignages, les travaux de recherche de faits historiques et de photos ou imageries diverses et l'amorce des formalisations.

L'appel à témoignage dans la presse a entraîné 91 appels d'anciens malades ou d'anciens professionnels de l'Hôtel-Dieu, indiquant qu'il était important de se souvenir de la maternité, des religieuses, de prises en charge médicales de belles qualités techniques, mais aussi humaines et d'épisodes fantaisistes vécus par les uns et les autres dans l'établissement.



LA MÉMOIRE HUMAINE

Des travaux se poursuivent très régulièrement, ils ont concerné :

- Paul Assicot – Psychiatrie
- Julien Bourdinière – Témoignages hospitaliers
- Jacques Bourel – Biologie et pharmacie
- Albert Javalet – Biographie
- Annick Hallot – Buanderie Pontchaillou 1950

Ils sont d'un niveau d'implication différent selon les situations vécues, mais ils sont toujours significatifs de l'attachement à la fonction et à la structure dans lequel le métier a été pratiqué. Et il y a une certaine fierté à s'en souvenir.

Un passeur de mémoire

PAUL ASSICOT

CHRONIQUE D'UNE FOLIE ORDINAIRE

Un psychiatre se raconte...

CPHR CONSERVATOIRE DU PATRIMOINE HOSPITALIER DE RENNES

Souvenir d'un travail de lingère



LA VALORISATION ET LA SÉCURITÉ DES PRODUITS PHARMACEUTIQUES AU CPHR

Nous travaillons à un projet de réalisation de 3 brochures “papier” et numérisées, faites à partir de l’inventaire de médicaments reçus depuis l’ouverture du CPHR en 2011 au fil des dons divers.

- Elles sont destinées à servir l’imagerie et l’iconographie pharmaceutique à titre de ressources pour des travaux d’étudiants, des présentations scientifiques... et de repères historiques.
- Leur stockage, leur présentation, leur manipulation doivent être parfaitement maîtrisés sur le plan sécuritaire.

La première brochure est en partie réalisée.



Le tri méticuleux des boîtes



Des beaux flacons du conservatoire...



Mais aussi des fioles

4

LES ÉVÉNEMENTS



Le conservatoire n'est vraiment pas un musée mais un lieu d'utilité sociale, culturelle, d'accompagnement professionnel et de formation.



L'espace de présentation à la Bibliothèque Universitaire santé



LES ACCOMPAGNEMENTS PÉDAGOGIQUES ET CULTURELS

• Bibliothèque Universitaire santé

Les vitrines du “Kézako” mettent chaque mois en valeur deux objets “insolites” ou “particuliers” ou “vintage” (l’un du milieu médical et l’autre du milieu biblio économique) afin que les étudiants réfléchissent sur l’utilisation qui en était faite.

• Faculté des Sciences pharmaceutique et biologique de Rennes

Une sélection de 15 objets anciens a été prêtée pendant six mois.



L'écoute attentive au médiateur



LES MANIFESTATIONS LOCALES

• Journées Européennes du Patrimoine

Comme tous les ans, nos 8 visites guidées ont été complètes et nous avons dû renvoyer de nombreuses personnes aux visites hebdomadaires du jeudi. Il faut souligner le dynamisme tout particulier des visiteurs en 2018, ce qui est un vrai bonheur pour les médiateurs de visites guidées.



Un groupe Journées Européennes du Patrimoine 2018

• **Festival des Sciences**

Trois visites spécifiques ont été réalisées autour de l'exposition "Naître au fil des siècles". Elles ont permis des échanges de qualité pour des populations de différents milieux autour des problématiques de fécondation et de contraception.



• **Transmusicales de Rennes**

Le CPHR a été impliqué dans un moment reconnu chez les jeunes rennais : un enregistrement pour les Transmusicales y a été réalisé. Le lieu a-t-il été inspirant ? La musique était douce et nostalgique...



Rex Régis et le groupe musical

• **Collaboration à la journée mondiale sur la contraception**

L'équipe du conservatoire s'est associée aux professionnelles de gynécologie et d'obstétrique de l'Hôpital-Sud pour cette journée qui était soutenue par de nombreuses organisations non-gouvernementales dans différents pays du monde avec pour but essentiel la réduction du nombre de grossesses non désirées dans le monde.



• **Association à la préparation de la "Semaine du cerveau de mars 2019"**

Des chercheurs et doctorants vont aller à la rencontre du grand public et des scolaires pour partager des connaissances générées par la recherche sur le cerveau et rendre accessibles à tous la démarche de culture scientifique. Le CPHR prépare une exposition temporaire en lien avec le thème qu'elle va présenter à Pontchaillou.





Marie, notre infirmière 14-18 en mission



LES DEMANDES D'AVIS ET DE CONSEILS AU CPHR

Une dizaine de sollicitations nous ont été faites par internet cette année. Elles conduisent à des relations et même des confrontations sympathiques.



LES PRÊTS ET/OU LOCATION DE PIÈCES DE COLLECTION

- **Partenariat avec "Tournages en Bretagne".**
- **Prêt à la municipalité de Bourgbarré** à l'occasion des manifestations de commémoration 1914-1918.



Vernissage de l'exposition : discours de Didier Nouyou Maire de Bourgbarré



LES CHANGEMENTS EN LIEN AVEC L'ÉVOLUTION DU SITE DE L'HÔTEL-DIEU

• Effets pour les visiteurs

Du fait du changement d'entrée, nous avons dû prévoir une réorientation.

L'ascenseur étant condamné nous ne pouvons plus accepter de personnes à mobilité réduite.

Une nouvelle communication est à prévoir (site, mailing et papier).

• Effets pour les adhérents

Nous avons dû gérer la suppression des stationnements à l'Hôtel-Dieu et organiser les circuits des différents déchets.

D'autre part, des effets d'insécurité du contexte sont à intégrer : caillasserie des vitres, tags...

• Effets structurels

Bien que la délocalisation du conservatoire soit une figure contractualisée et imposée depuis le début de l'opération des restructurations de l'Hôtel-Dieu, la mise en pratique en est très progressive.



Le paysage change...



« Pasteur » a disparu

5

LA COMMUNICATION

La communication vise à valoriser les réalisations et les performances du CPHR : le faire connaître et reconnaître, comme ressource d'intégration professionnelle et d'initiation à la vie hospitalière et/ou à des métiers de la santé, comme support pédagogique à des actions sanitaires.





PARTICIPATION À DES INSTANCES TERRITORIALES ET RENCONTRES HOSPITALIÈRES, UNIVERSITAIRES ET MUSÉALES

- Conseil d'administration de l'Espace des Sciences
- Direction Générale du CHU de Rennes
- Pôle de formation des professionnels de santé du CHU de Rennes
- Archives municipales de Rennes
- Archives départementales d'Ille-et-Vilaine



COLLABORATIONS ASSOCIATIVES DE DIFFÉRENTS NIVEAUX

- Les journées ASEISTE (Association de Sauvegarde et d'Etude des Instruments Scientifiques et Techniques de l'Enseignement)
- Amelycor (Association pour la Mémoire du Lycée et Collège de Rennes)
- Rennes en Sciences
- Association des retraités du CHU de Rennes
- Collections scientifiques de Rennes 1
- Soutien à l'association HBT 44 (Association de reconstitution historique)



PRESSE ET MÉDIAS

- Ouest-France : 3 articles
- Le Télégramme : 1 article
- France 3 : 1 reportage
- Trait d'union CPG-CATM-TOE veuves et citoyens de la paix : 1 article
- Ça m'intéresse



Ça m'intéresse – questions et réponses novembre 2018



Paolo Brenni Fondazione Scienza e Tecnica Florence



Les participants

6

LA VIE ASSOCIATIVE

La qualité de vie associative est le résultat d'une alchimie particulière, se composant d'envies et d'attentes personnelles des adhérents, prenant en compte un projet associatif détaillé et précis sur les populations à servir et le niveau des prestations à réaliser, agrémentée de temps culturels et conviviaux, mais soumis aux procédures de réalisation des différentes activités et actions qui garantissent la conformité des résultats par rapport aux ambitions définies.



QUI SOMMES NOUS ?

122 adhérents "personne physique"

- 68 femmes
- 54 hommes

15 adhérents "personne morale"

Les origines des adhérents "personne physique"

- 43 hospitaliers non médicaux
- 40 extras hospitaliers
- 39 profession médicale

Les origines des adhérents « personne morale »

- 9 lycées
- 2 associations
- 1 collège
- 1 établissement de formation continue
- 1 université
- 1 établissement hospitalier

Les rattachements territoriaux des "personnes physiques"

- 64 personnes de Rennes
- 35 personnes de Rennes Métropole
- 8 personnes des Côtes d'Armor
- 7 personnes hors Région
- 4 personnes du Finistère
- 2 personnes d'Ille-et-Vilaine
- 2 personnes du Morbihan



LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Une équipe composée de femmes et d'hommes qui sont ou ont été infirmière, médecin des hôpitaux, professeur de collège, chirurgien cardiaque, technicienne de laboratoire, directeur de centre de culture scientifique, directeur des soins, administrateurs, directrice ou directeur d'hôpital, professeur des universités, médiatrice médicale...



Annic'k Le Mescam
Présidente



Erwan Flécher
Vice-Président



Josette Duthoit-Dassonville
Secrétaire



Danièle Belin
Secrétaire-adjointe



Anne Guivarc'h
Trésorière



Marie-Rose Brissot
Administratrice



Jacques Bourel
Administrateur



Michel Cabaret
Administrateur



Catherine Lucas-Clerc
Administratrice



Patrick Jéhannin
Administrateur



QUE FAISONS-NOUS ?

Nos activités recouvrent tous les besoins de fonctionnement du CPHR

- L'accueil des adhérents, des donateurs et des partenaires
- La recherche, la réception, l'enregistrement des matériels et des documents donnés
- L'entretien et la valorisation des collections médicales et hospitalières
- La collecte de témoignages
- La réalisation de biographies
- L'écriture de notes historiques
- La préparation des manifestations, des conférences et des expositions

Au total,
137 adhérents
à la fin de l'année 2018

7

LE RAPPORT FINANCIER DE L'EXERCICE 2018





L'année 2018 a été une année particulière, permettant d'accompagner financièrement la réalisation du Projet Associatif du CPHR, mais dans un contexte de changement environnemental, du fait de la cession des locaux de l'Hôtel-Dieu à l'Établissement Public Foncier de Bretagne.

En termes de comptabilité sociétale, on observe la difficulté et même l'impossibilité d'établir une comptabilité sociétale comparable à celle des exercices antérieurs, au plan de la méthode. Il est rappelé que la comptabilité sociétale valorise les coûts de fonctionnement de l'association, coûts de la mise à disposition des locaux et coûts du bénévolat.

Cette comptabilité a pu être évaluée tant que le CHU était propriétaire des locaux de l'Hôtel-Dieu, dont une partie était mise à disposition du CPHR, par l'utilisation de référentiels financiers établis par le CHU.

Depuis le 1^{er} janvier 2018, l'Établissement Public Foncier de Bretagne est devenu propriétaire des locaux, et les précisions relatives à l'impact de notre fonctionnement sur la gestion financière du site de l'Hôtel-Dieu restent à préciser. Seule reste évaluable la part du bénévolat.

La part imputable au bénévolat en 2018 par rapport à l'année 2017 est en très légère augmentation. L'évaluation de cette contribution des bénévoles (cf. modalités de calcul en annexe) s'est élevée à hauteur de 30 847€ en 2018, contre 30 505€ en 2017.

Conformément à la réglementation, ces valorisations sont effectuées selon des principes et des méthodes qui donnent lieu à l'établissement d'une annexe (ci-après) garantissant leur crédibilité (référence au SMIC brut, valorisation des déplacements sur la base du tarif des tickets de transports en commun achetés par carnet...).

En particulier, les participations des adhérents aux activités du CPHR sont relevées dans un système de gestion dématérialisé en ligne qui permet d'en assurer la traçabilité et d'en objectiver ainsi la fréquence et le volume.

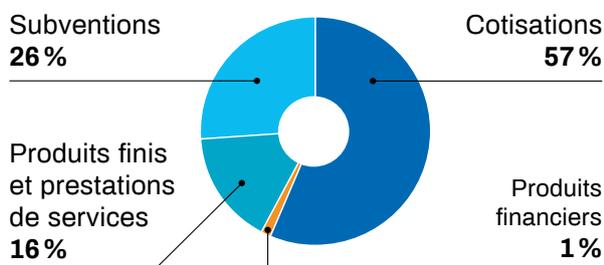
À noter que des améliorations restent à faire en termes d'exhaustivité des relevés, de sorte qu'au total, les contributions volontaires en nature restent encore largement sous-estimées.



RESSOURCES DE FONCTIONNEMENT

Hors contributions volontaires en nature :
5 989,32 €

PRODUITS RÉALISÉS EN 2018



Les points marquants des recettes enregistrées en 2018 concernent le niveau des subventions attribuées par la Ville de Rennes, soit 1 533 € (au lieu de 391 € en 2017), le montant élevé des visites lors des expositions permanente et temporaire (1 229 €), témoin de l'implication des bénévoles.

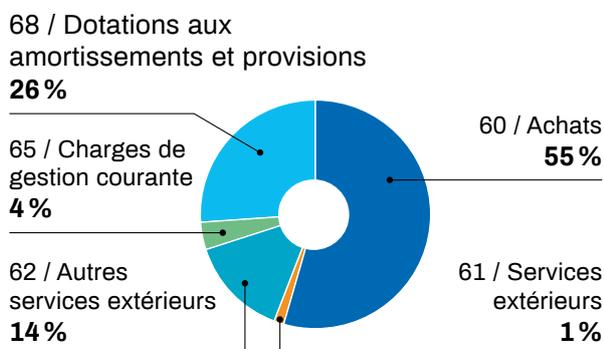
À noter le versement des produits financiers, s'élevant à 83,42 €, suite au placement des excédents et provisions sur un Compte d'Épargne.



CHARGES D'EXPLOITATION

Hors contributions volontaires en nature :
5 884,49 €

DÉPENSES RÉALISÉES EN 2018



À noter le poste des services extérieurs, compte 61, qui recouvre les primes d'assurance en responsabilité civile, et le compte 62 les frais postaux (expédition notamment de l'ouvrage édité), les services bancaires d'accès aux comptes par internet, ainsi qu'une cotisation versée à un conservatoire homologue.

Le compte de résultat enregistre une dotation de 1 000 € aux amortissements du site informatique, qui se prolongera jusqu'en 2020.

La situation financière de l'année 2018 étant favorable, il a été possible d'effectuer une dotation aux provisions pour risques et charges d'exploitation, d'un montant de 500 €, à titre d'anticipation par rapport à l'évolution du CPHR dans les mois et années à venir, au regard de sa localisation et de sa configuration future, les locaux actuels n'étant pas obligatoirement pérennes.

Le premier poste de dépenses en 2018 correspond au compte 60 « Achat d'études et de prestations de services, fournitures d'entretien et de petit équipement, fournitures administratives, fournitures diverses ainsi qu'achats de marchandises ». Les principales dépenses sur ce compte sont celles liées aux prestations de conception graphique des documents diffusés lors des expositions, et à l'entretien et à la valorisation des collections.

Il faut souligner que la modicité des montants figurants dans les comptes d'exploitation traditionnels ne doit pas masquer l'importance des dons en nature et des renoncations à remboursement de frais qui sont encore bien loin d'être tous valorisés.

À l'issue des opérations de clôture,
l'excédent d'exploitation s'élève à :
104,83 €

Qu'il est proposé d'affecter à la
poursuite du projet associatif.



ANNEXE

Valorisation des contributions volontaires en nature 2018

CONTRIBUTION DES BÉNÉVOLES

L'évaluation repose sur la présence de bénévoles dans les locaux, complétée des rencontres à l'extérieur, telles qu'elles sont nominativement saisies dans le logiciel de gestion de l'association dans sa partie "activités" (hors tenue des instances, sorties culturelles et manifestations festives). Elle n'intègre donc pas en particulier le temps consacré à domicile par les uns et les autres.

Bien qu'il nous reste amplement à progresser dans le recueil des informations pour le rendre plus exhaustif, il a été constaté en 2018 : 948 "vacations".

Ceci représente une moyenne de 28 "vacations" de 3 heures par semaine, pendant 40 semaines.

Elles représentent 2 844 heures valorisées au SMIC brut horaire, soit 9,88 € (28 098 €), majoré de 1 896 déplacements justifiant 1 896 tickets de transports valorisés au tarif moyen annuel 2018 du ticket vendu par carnets de 10, soit 1,45 € (2 749 €)

Ainsi valorisées, les contributions volontaires des bénévoles s'élèvent à 30 847 €.



solidarité

valorisation

Amitié

mémoire

culture

responsabilité

souvenir

conservation

humanisme



histoire

identité

lien social

transmission

éducation

4 rue de l'Hôtel-Dieu 35000 Rennes

Tél. 06 63 02 57 42

cph.rennes@gmail.com

www.cphr.fr

Bus Ligne 31 : Arrêt Hôtel-Dieu - Bus Ligne 12 : Arrêt Square de la Rance - Métro : Place Sainte-Anne